

## Cherry Blossom Train

Choreographie: Rob Fowler

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 bridge
<b>Musik:</b>	<b>Cherry Blossom Train</b> von 2341studios
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt (nach dem Intro) auf 'Suitcase dreams and paper flowers'

### S1: Toe strut forward r + l, kick-ball-change, step, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen

### S2: Toe strut forward l + r, kick-ball-change, step, clap

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: Rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### S4: Rocking chair 2x turning ½ l

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)  
(**Bridge:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier unterbrechen, S4 wiederholen und mit S5 weitertanzen - 12 Uhr)

### S5: Chassé r, rock back, vine l turning ½ l with brush

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen (12 Uhr)

### S6: Chassé r, rock back, vine l turning ¼ l with brush

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)  
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S7: Jump forward, clap-jump back, clap-jump back, clap-jump back, clap

- &1-2 Sprung nach vorn, erst rechts, dann links (etwas auseinander) - Klatschen (in Schulterhöhe)
- &3-4 Sprung nach hinten, erst rechts, dann links (etwas auseinander) - Klatschen (in Hüfthöhe, dabei etwas nach vorn beugen)
- &5-6 Sprung nach hinten, erst rechts, dann links (etwas auseinander) - Klatschen (in Höhe der Taille, dabei wieder etwas aufrichten)
- &7-8 Sprung nach hinten, erst rechts, dann links (etwas auseinander) - Klatschen (in Schulterhöhe, dabei wieder ganz aufrichten)

### S8: Stomp up forward, toe fans r + l

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Ending/Ende

#### Rocking chair, rock forward-jazz jump back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Kleinen Sprung nach hinten mit rechts und etwas nach links